

MEDIENMITTEILUNG, 29. Juni 2025 – zur sofortigen Freigabe

## **BILDRAUSCH FILMFEST BASEL**

**25. JUNI – 29. JUNI 2025**

*hello neighbour*

### **BILDRAUSCH FILMFEST BASEL: DRITTER BESUCHERREKORD IN FOLGE**

**Das fünftägige BILDRAUSCH FILMFEST BASEL ging (heute) Sonntag zu Ende und verzeichnete nun bereits den dritten Besucherrekord in Folge. Die Festivalleitung zieht eine überaus erfreuliche Bilanz. Der Peter-Liechti-Wanderpreis ging an «The Shards» von Masha Chernaya, den Publikumspreis gewann «No Other Land» von Basel Adra, Yuval Abraham, Hamdan Ballal und Rachel Szor. Den Kurzfilmpreis erhielt «Two Point Five Stars» von Sina Lerf, Dario Marti und Dario Boger.**

---

Mit über 3'300 Besucher:innen unterstrich das Basler Filmfestival BILDRAUSCH nun schon zum dritten Mal seinen Erfolgskurs, mehr als 15 Prozent der Veranstaltungen waren ausverkauft. Festival-Direktor Samuel Steinemann zeigte sich darum hochofret, denn das Festivalthema «hello neighbour» setzte auf eine Thematik, die alle Menschen betreffe. «Es ist Storytelling at its best von uns allen, denn jede:r kann Geschichten aus unserer Nachbarschaft erzählen.» Solches und auch anderes sei unter dem Publikum und mit den anwesenden Filmschaffenden ausgetauscht worden. «Es war eine super Stimmung auf der Stadtkino-Piazza!»

Die künstlerische Leiterin, Susanne Guggenberger, zieht auch auf inhaltlicher Ebene eine sehr positive Bilanz. «Die Vielfalt von nachbarschaftlichen Facetten in den Filmen lösten genau das aus, was ich mir gewünscht habe: Unsere Besucher:innen diskutierten über die Filme mit den Filmschaffenden und miteinander. Unterschiedliche Meinungen fanden Raum für einen anregenden Austausch.»

Der mit dem Peter-Liechti-Wanderpreis ausgezeichnete Film «The Shards» von Masha Chernaya ist ein vielschichtiges, persönliches Selbstporträt, das in fragmentarischen Bildern vom inneren und äusseren Aufbruch in einem Russland im Umbruch erzählt. Die Jury, bestehend aus der Vorjahressiegerin Farahnaz Sharifi und Joëlle Alexis, würdigte den Film mit folgenden Worten: «Dieser Film soll den Menschen eine Stimme geben, die sich dem Krieg widersetzen, aber nur selten gehört werden. «The Shards» zeigt auf poetische und intime Weise, wie Widerstand möglich ist: als aktiver Akt des Gestaltens in Zeiten des Konflikts, in denen wir nicht nur am Rand stehen, sondern aktiv mitgestalten können.»

In der Reihe «Shorts» wurde der Kurzfilm «Two Point Five Stars» von Sina Lerf, Dario Marti und Dario Boger ausgezeichnet, der sich um unzufriedene Gäste eines Hostels dreht. «Dieser Film führt uns mit feinem Gespür über die Grenzen der blossen Alltagssituation

hinaus – und erzählt klug und pointiert von der Komplexität des menschlichen Miteinanders, indem unterschiedliche Perspektiven und Erwartungshaltungen aufeinanderprallen.» Dem Juryteam – Bianca Caderas, Lea Fröhlicher und Gregor Brändli – hat die präzise Inszenierung gefallen, der feine Humor und die konsequente Umsetzung, welche mit stilistischer Leichtigkeit vielschichtige emotionale Stimmungen transportiert.

Der Publikumspreis ging an den mit einem Oscar ausgezeichneten Film «No Other Land» von Basel Adra, Hamdan Ballal, Yuval Abraham, Rachel Szor, in dem ein der Widerstand gegen die Vertreibung palästinensische Dorfbewohner:innen in den Westbanks dokumentiert wird. Die Gewinnerfilme werden im Herbst im Stadtkino Basel und im Landkino nochmals gezeigt werden.

Das BILDRAUSCH FILMFEST BASEL fand dieses Jahr zum vierzehnten Mal statt und wird jeweils im Mai oder Juni in enger Zusammenarbeit mit dem Stadtkino Basel durchgeführt. Kooperiert wird mit vielen weiteren Basler sowie Baselbieter und nationalen Institutionen. Dieses Jahr haben auch über 160 Jugendliche Schulvorstellungen in Basel wie auch in Liestal besucht.

Pressebilder zum Bildrausch Filmfest Basel gibt es [hier](#).

#### Kontakt

Michelle Nüssli, Werbung, Presse und PR  
[m.nuessli@stadtkinobasel.ch](mailto:m.nuessli@stadtkinobasel.ch)