

|                  |   |  |   |  |  |  |  |
|------------------|---|--|---|--|--|--|--|
| MI<br>27.<br>MAI | <i>Eröffnung</i><br><i>Auftakt mit</i><br><i>dem Duo</i><br><i>Senza Fine</i>                               | <b>P</b> <b>BELLUSCONE –</b><br><b>A SICILIAN STORY</b><br>· Franco Maresco<br>· Italien 2014<br>95 Min. I, Siz/d, e                           | <b>DYNAMO</b><br>· Mika Taanila<br>· Diverse Kurzfilme<br>74 Min.<br>Finn/e                                     | Bar<br>DJ ROCCO RAÜL   |  |  |  |
| DO<br>28.<br>MAI | <b>P</b> <b>ZERRUMPELT</b><br><b>HERZ</b><br>· Timm Kröger<br>· Deutschland 2014<br>80 Min. D/e             | <b>MKA TAANILA MIT</b><br><b>ERRKI KURENNIEMI</b><br>· Mika Taanila,<br>Jan Bark, Erkki<br>Kurenniemi<br>· Diverse Kurzfilme<br>69 Min. Finn/e | <b>BERBERIAN</b><br><b>SOUND STUDIO</b><br>· Peter Strickland<br>· Grossbritannien<br>2012<br>92 Min. E, I/d, e | <b>JAUJA</b><br>· Lisandro Alonso<br>· Argentinien,<br>Dänemark u.a. 2014<br>108 Min. Da, Sp/e             | Bar<br>DJ RAINER<br>ab 21:00   |  |  |
| FR<br>29.<br>MAI | MAS-<br>TER<br>CLASS<br>PETER<br>STRICK-<br>LAND  | <b>P</b> <b>TALES</b><br>· Rakhshan<br>Banietemad<br>· Iran 2014<br>88 Min. Fa/e   | GESPRÄCH<br>STRICK-<br>LAND/<br>TAANILA   | <b>THE MUSIC</b><br><b>TELLS YOU</b><br>· Mika Taanila<br>· Diverse<br>Kurzfilme<br>72 Min.<br>Finn/e      | <b>P</b> <b>THE DUKE OF</b><br><b>BURGUNDY</b><br>· Peter<br>Strickland<br>· GB 2014<br>104 Min. E/d                           | <b>PETER</b><br><b>STRICKLANDS</b><br><b>MOVIE ORGY</b><br>· Peter Strickland<br>· Kurzfilme<br>99 Min.<br>Ohne Dialog | Bar<br>DJs<br>STRICK-<br>LAND/<br>TAANI-<br>LA<br>ab 21:00 |
| SA<br>30.<br>MAI | <b>KATALIN</b><br><b>VARGA</b><br>· Peter Strickland<br>· RUM, GB 2009<br>82 Min. Ung,<br>Rum/e             | <b>P</b> <b>TORNERANNO</b><br><b>IPRATI</b><br>· Ermanno Olmi<br>· Italien 2014<br>78 Min. I/e   | <b>THE DOUBLE</b><br>· Mika Taanila<br>· Finnland 1993<br>49 Min. E, Ru/e                                       | <b>P</b> <b>FORBIDDEN</b><br><b>ROOM</b><br>· Guy Maddin,<br>Evan Johnson<br>· Kanada 2015<br>128 Min. E/d | <b>BJÖRK:</b><br><b>BIOPHILIA LIVE</b><br>· Peter Strickland,<br>Nick Fenton<br>· Grossbritannien,<br>Island 2014<br>97 Min. E | Bar<br>DJ<br>MODER-<br>NIST<br>ab 21:00  |  |
| SO<br>31.<br>MAI | <b>P</b> <b>PASOLINI</b><br>· Abel Ferrara<br>· Frankreich/Italien/<br>Belgien 2014<br>87 Min. E, I, F/e, d | <b>P</b> <b>LANDSCAPE WITH</b><br><b>MANY MOONS</b><br>· Jan Toomik<br>· Estland 2014<br>90 Min. Est/e   | <b>P</b> <b>SAM KLEMKÉ'S</b><br><b>TIME MACHINE</b><br>· Matthew Bate<br>· Australien 2015<br>94 Min. E, F/e, d | Preis-<br>verlei-<br>hung<br>19:30   | Piazza<br>ACAPULCO<br>RADIO<br>20:30   | Bar<br>DJ TOM<br>BEST<br>ab 21:00  |  |

KULT.KINO ATELIER | Theaterstrasse 7, 4051 Basel

BILDRAUSCH SATELLITEN

|                  |   |  |   |  |   |  |
|------------------|---|--|---|--|---|--|
| MI<br>27.<br>MAI | <b>P</b> <b>BELLUSCONE –</b><br><b>A SICILIAN STORY</b><br>· Franco Maresco<br>· Italien 2014<br>95 Min. I, Siz/d   |  | kult.kino<br>INSTANT<br>FILM SOUP<br>VERNISSAGE<br>22:15  |  |   |  |
| DO<br>28.<br>MAI | <b>P</b> <b>TELL SPRING NOT</b><br><b>TO COME THIS YEAR</b><br>· Saeed Taji Farouky,<br>Michael McEvoy<br>· Grossbritannien,<br>Afghanistan 2015<br>87 Min. Dari, Paschtu/e | <b>P</b> <b>ANGELS OF REVOLUTION</b><br>· Alexej Fedortschenko<br>· Russland 2014<br>113 Min. Ru/e | balzer projects<br>VERNISSAGE<br>MY SILENCE<br>MIKA<br>TAANILA<br>18:00                           | ZHdK,<br>Zürich<br>VORTRAG<br>GUY<br>MADDIN<br>18:00   | HeK,<br>Basel<br>THE<br>SONIC<br>CATE-<br>RING<br>BAND<br>22:00 |  |
| FR<br>29.<br>MAI | <b>P</b> <b>VITA BREVIS</b><br>· Thierry Knauff<br>· Belgien 2014<br>40 Min.<br>Ohne Dialog   | <b>P</b> <b>STILL THE</b><br><b>WATER</b><br>· Naomi Kawase<br>· Japan 2014<br>118 Min. Jap/e      | <b>FIRES ON</b><br><b>THE PLAIN</b><br>· Shinya Tsukamoto<br>· Japan 2014<br>87 Min. Jap, Phil/e  | ZHdK, Zürich<br>WORKSHOP<br>GUY MADDIN<br>10:00  | Piazza<br>STIMULUS<br>PROGRESSION<br>PLATTENRELEASE<br>22:00    |  |
| SA<br>30.<br>MAI | <b>P</b> <b>THE</b><br><b>INSEMINATOR</b><br>· Bui Kim Quy<br>· Vietnam 2013<br>87 Min. Vi/e  | <b>P</b> <b>MURDER IN</b><br><b>PACOT</b><br>· Raoul Peck<br>· F, HAI, N 2014<br>130 Min. F, Ht/e  | <b>ICH SEH, ICH SEH</b><br>· Veronika Franz,<br>Severin Fiala<br>· Österreich 2014<br>99 Min. D/e | Piazza<br>BEAT<br>THE<br>ARTISTS<br>11:30  | Piazza<br>FRÖH-<br>LICHE<br>TAFEL-<br>RUNDE<br>18:00            | Kaserner, Basel<br>SSEENNSSESS<br>CIRCLE –<br>TAANILA<br>22:00 |
| SO<br>31.<br>MAI | <b>P</b> <b>THE THOUGHTS</b><br><b>THAT ONCE</b><br><b>WE HAD</b><br>· Thom Andersen<br>· USA 2015<br>108 Min. E  | <b>P</b> <b>MYALBUM</b><br>· Mark Leckey<br>· Grossbritannien<br>2 Kurzfilme<br>33 Min. E          | <b>SIEGERFILM</b><br>21:00  | <b>INTERNATIONALER WETTBEWERB</b><br><b>PETER STRICKLAND</b><br><b>MIKA TAANILA</b><br><b>SPECIALS</b><br>Schweizer Premiere <b>P</b><br>Sonderveranstaltungen |   |  |